


**Отдел образования муниципального района «Медынский район»  
Муниципальное казенное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Медынский Дом творчества»**

<p>Принято на заседании педагогического совета</p> <p>Протокол № 1 от «01» сентября 2021 года</p>	<p align="center"> Утверждаю: Директор ДТ «Медынский Дом творчества» И.М. Конюхова Приказ № 37 от «01» сентября 2021г.</p>
---	--

**Рабочая программа  
дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы  
«Амигуруми»**

Выполнил: Калугина Н.Н.  
педагог дополнительного образования

Медынь-2021

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**По окончании обучения по программе дети должны:**

**Знать:**

- Технику безопасности при работе с крючком.
- Разновидности крючков и ниток.
- Основные приемы вязания.
- Условные обозначения.
- Виды наполнителей, дополнительных предметов используемых при вязании игрушек.
- Теорию цвета.
- Порядок сборки готовых изделий.

**Уметь:**

- Правильно держать крючок и работать с ним.
- Применять правила безопасности работы с инструментами.
- Составлять простые эскизы и схемы.
- Различать виды пряжи, уметь отличать и подбирать пряжу для игрушек и украшений.
- Владеть основными приемами вязания крючком – воздушная петля, полустолбик, столбик без накида, столбик с одним и двумя накидами, вязать по кругу.
- Владеть техникой прибавления и убавления петель при вязании крючком.
- Вязать за обе нити петли, а так же за заднюю и передние нити петли.
- Гармонично подбирать цвета для изделия.
- Читать простые схемы по вязанию крючком в журналах.
- Вязать игрушки с наполнителем и с применением дополнительных материалов.
- Обвязывать предметы
- Вязать бусы с использованием деревянных бусин.

**Ожидаемые результаты:**

*Личностные*

- воспитание трудолюбия, добросовестности в работе

- развитие интереса к творчеству
- совершенствование мировоззрения
- духовно-нравственное становление

### ***Метапредметные***

- осознание жизненных ценностей и смыслов
- соблюдение нравственных норм, правил
- умение оценивать, выработать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей, себя и своего будущего
- формулирование познавательной цели
- умение найти и выделить информацию
- умение анализировать и синтезировать поставленные задачи
- умение установить причинно-следственные связи
- построение логической цепи рассуждений и выполнения работы
- выдвижение гипотез и их обоснование
- формулирование проблем
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера
- умение слышать, слушать и понимать партнера
- планирование и совместное выполнение деятельности
- сотрудничество в поиске и сборе информации
- умение выражать свои мысли
- прогнозирование результата
- умение соотнести результат с эталоном, внести необходимую коррекцию в план и способ действия
- умение оценивать результат деятельности

### ***Предметные***

- освоение знаний и умений по программе
- умение преобразовывать полученные знания и умения в свете требований времени

- умение применять полученные знания и умения

## **Содержание программы**

### **Вводное занятие.**

Знакомство. Теоретические сведения. Цель и задачи объединения. Режим работы.

План занятий. Демонстрация изделий. Организация рабочего места. Техника безопасности труда на занятиях.

### **Раздел 1. Вязание крючком как вид искусства.**

#### **Тема. 1.1. Вязание крючком как вид искусства.**

Теория. История возникновения и развития художественного вязания.

### **Раздел 2. Инструменты и материалы.**

#### **Тема. 2.1. Инструменты и материалы, необходимые для занятий.**

Теория. Рассказ о разновидностях крючков для вязания. Пояснения о правильном подборе крючка и пряжи для него. Другие инструменты необходимые при занятиях по вязанию крючком и правильная работа с ними.

Практика. Первое знакомство с крючком. Как правильно держать крючок и нить.

#### **Тема. 2.2. Пряжа для вязания и ее виды.**

Теория. Происхождение и свойства пряжи применяемой для вязания. Виды волокон (натуральные и синтетические). Качества и свойства изделия в зависимости от качества пряжи и от плотности вязаного полотна.

Практика. Составление коллекции ниток с подписями под ними (вида ниток и сырья, из которого они изготовлены).

### **Раздел 3 Основные приемы вязания крючком.**

#### **Тема. 3.1. Основные приемы вязания крючком.**

Основные приёмы вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом.

#### **Тема. 3.2. Техника вязания.**

Теория. Положение рук во время работы. Техника вязания.

### **Тема. 3.3. Начальная и воздушная петля. Кольцо амигуруми.**

Практическая работа. Отработка начальной петли и воздушной петли.

### **Тема. 3.4. Конкурс на самую длинную воздушную цепочку.**

Практика. Для лучшего усвоения основ вязания (начальная петля и цепочка из воздушных петель) будет проведен конкурс среди учащихся. Самые успешные и старательные получают поощрения. В игровой форме ребята быстрее освоят основы вязания крючком.

## **Раздел 4. Условные обозначения.**

### **Тема. 4.1. Условные обозначения.**

Теория. Зарисовка условных обозначений основных приёмов вязания: воздушных петель и столбиков.

### **Тема. 4.2. Упражнения из столбиков без накида и воздушных петель.**

Практика. Вывязывание столбиков без накида и воздушных петель. Расчет петель и составление схемы. Вывязывание образца по составленной схеме. Прибавление и убавление петель при вязании крючком, основные техники.

### **Тема. 4.3. Упражнения из столбиков с накидом и петель подъема.**

Практика. Вывязывание столбиков с накидом и петель подъема. Расчет петель и составление схемы. Вывязывание образца по составленной схеме. Прибавление и убавление петель при вязании крючком, основные техники.

### **Тема. 4.4. Упражнения из столбиков с двумя накидами и петель подъема.**

Практика. Вывязывание столбиков с двумя накидами и петель подъема. Расчет петель и составление схемы. Вывязывание образца по составленной схеме. Прибавление и убавление петель при вязании крючком, основные техники.

### **Тема. 4.5. Круговое вязание из столбиков без накида.**

Теория. Объяснение кругового вязания без петель подъема.

Практика. Вязание по кругу столбиками без накида. Расчет петель и составление схемы. Вывязывание образца по составленной схеме. Прибавление и убавление петель при вязании крючком, основные техники.

## **Раздел 5. Теория и практика цвета.**

### **Тема. 5.1. Цветовой спектр.**

Теория. Понятие о цвете.

### **Тема. 5.2. Основные и дополнительные цвета. Холодные и теплые цвета.**

Теория. Понятие о цвете. Тёплые и холодные цвета. Цветовой спектр.

Колориметрический круг. Основные и дополнительные цвета.

### **Тема. 5.3. Колориметрический круг.**

Практика. Изображение колориметрического круга с обозначением основных, двойных (составных) цветов.

## **Раздел 6. Технология вязания игрушек крючком.**

### **Тема. 6.1. Технология вязания крючком игрушек с наполнителем.**

Теория. Общие понятия и способы вязания крючком игрушек с наполнителем. С чего начинается игрушка. Рассказ о составных частях игрушек о возможных приемах сборки готового изделия.

### **Тема. 6.2. Виды наполнителя.**

Теория. Виды и свойства наполнителей для игрушек.

Практика. Создание эскиза игрушки. Знакомство с составными частями игрушки и правилами их соединения. Изучаем технику набивки.

### **Тема. 6.3. Особенности вязания игрушек из плюшевой пряжи.**

Теория. Виды и свойства плюшевой пряжи.

Практика. Создание схем для вязания.

### **Тема. 6.4. Основные ошибки при вязании игрушек.**

Теория. Знакомство с основными ошибками при вязании крючком игрушек.

Практика. Работа над ошибками – осваиваем ошибки, чтобы избежать их в дальнейшем.

### **Тема. 6.5. Основные ошибки при наполнении игрушек.**

Теория. Правила наполнения вязаных игрушек различного вида.

## **Раздел 7. Вязание совы из плюшевой пряжи.**

### **Тема. 7.1. Вывязывание составных частей совы. Вывязывание крыльев и глаз.**

Практика. Знакомимся с игрой рыбалка. Составляем схему рыбки. Подбираем пряжу и крючок. Определяемся с цветом. Вяжем крылья и белки глаз.

### **Тема. 7.2. Вывязывание составных частей совы. Вывязывание тела.**

Практика. Вяжем тело совы.

### **Тема. 7.3. Наполнение изделия. Закрытие вязания.**

Практика. Выбираем вид наполнителя. Набиваем и зашиваем готовую игрушку.

### **Тема. 7.4. Сбор составных частей совы. Украшение изделия.**

Пришиваем крылья и белки глаз к телу.

Украшаем игрушки при помощи дополнительных предметов (бисер, пайетки).

## **Раздел 8. Игра «рыбалка».**

### **Тема. 8.1. Игра «рыбалка»**

Практика. Знакомимся с игрой рыбалка. Составляем схему рыбки. Подбираем пряжу и крючок. Определяемся с цветом.

**Тема. 8.2. Вывязывание составных частей рыбки. Вывязывание плавников и хвоста.** Практика. Вывязываем Составные части рыбки.

**Тема. 8.3. Вывязывание составных частей рыбки. Вывязывание головы и тела.** Практика. Вывязываем Составные части рыбки.

### **Тема. 8.4. Сборка готового изделия.**

Практика. Отрабатываем техники сборки готового изделия

### **Тема. 8.5. Наполнение. Украшение.**

Практика. Выбираем вид наполнителя. Набиваем и зашиваем готовую рыбку.

Украшаем игрушки при помощи дополнительных предметов (бисер, пайетки).

Осваиваем игру рыбалка на практике.

## **Раздел 9. Игрушка (животное) по выбору.**

### **Тема. 9.1. Вывязывание составных частей игрушки (лапки передние и задние)**

Практика. Составляем схему. Определяемся с цветом. Подбираем пряжу и крючок.

Вывязываем основные части игрушки (лапки передние и задние).

### **Тема. 9.2. Вывязывание составных частей игрушки (голова, уши).**

Практика. Вывязываем основные части игрушки (голова и уши).

### **Тема. 9.3. Вывязывание составных частей игрушки (тело).**

Практика. Вывязываем основные части игрушки (тело).

### **Тема. 9.4. Наполнение и украшение игрушки.**

Практика. Выбираем наполнитель для данной игрушки. Делаем набивку.  
Декорируем и украшаем.

#### **Тема. 9.5. Сборка готового изделия.**

Сшиваем составные части игрушки /выставка.

### **Раздел 10. Игрушки – погремушки связанные крючком.**

#### **Тема. 10.1. Общие понятия.**

Теория. Основные понятия и техники обвязывания игрушек погремушек.

#### **Тема. 10.2. Игрушки – погремушки связанные крючком.**

Теория. Разновидности игрушек-погремушек.

#### **Тема. 10.3. Основа в игрушке погремушке.**

Теория. Изучение основ для игрушек погремушек, наполнение их. Бусины, пищалки и другие предметы как составные части игрушки-погремушки

#### **Тема. 10.4. Техника обвязывания крючком дополнительных предметов – составных частей игрушки.**

Практика. Освоение основных техник обвязки дополнительных предметов – основ игрушки-погремушки. Зарисовка основных схем. Отработка основной техники. Замыкание петель в кольцо. Техника прибавления и убавления петель.

### **Раздел 11. Вязание игрушки - погремушки по выбору.**

#### **Тема. 11.1. Вывязывание составных частей игрушки-погремушки.**

Практика. Делаем эскиз игрушки. Составляем схему вязания выбранной игрушки-погремушки. Определяемся с инструментом и пряжей. Выбираем основу для игрушки-погремушки. Вывязываем составные части игрушки.

#### **Тема. 11.2. Сборка готовых частей игрушки.**

Практика. Собираем уже готовые составные части игрушки-погремушки в единую композицию.

#### **Тема. 11.3. Украшение игрушки-погремушки.**

Украшаем игрушку. Обвязка мелких деталей различными способами. Выставка.

### **Раздел 12. Вязание символа 2021г. (бык/корова).**



**Тема. 12.1. Вывязывание составных частей быка/коровы. Вывязывание рогов, ушей и морды.**

Практика. Вывязываем Составные части быка/коровы.

**Тема. 12.2. Вывязывание составных частей быка/коровы. Вывязывание передних и задних ног.**

Практика. Вывязываем Составные части быка/коровы.

**Тема. 12.3. Вывязывание составных частей быка/коровы. Вывязывание тела и головы.**

Практика. Вывязываем Составные части быка/коровы.

**Тема. 12.4. Наполнение изделия. Завершение вязания.**

Практика. Выбираем наполнитель для данной игрушки. Делаем набивку. Сшиваем края изделия.

**Тема. 12.5. Сбор составных частей быка/коровы. Украшение изделия.**

Практика. Сшиваем составные части игрушки. Декорируем и украшаем. Выставка.

### **Раздел 13. Вязание снеговика.**

**Тема. 13.1. Вывязывание составных частей снеговика. Вывязывание носа, шапки и шарфа.**

Практика. Вывязываем Составные части снеговика.

**Тема. 13.2. Вывязывание составных частей снеговика. Вывязывание тела снеговика.**

Практика. Вывязываем Составные части снеговика.

**Тема. 13.3. Наполнение и сбор изделия. Оформление готового изделия.**

Практика. Выбираем наполнитель для данной игрушки. Делаем набивку. Сшиваем края изделия. Сшиваем составные части игрушки. Декорируем и украшаем. Выставка.

### **Раздел 14. Пальчиковые игрушки.**

**Тема. 14.1. Пальчиковые игрушки, связанные крючком.**

Теория. Основные техники вязания пальчиковых игрушек. Зарисовка основных схем.

**Тема. 14.2. Групповая работа по мотивам сказки «курочка ряба». Зарисовка персонажей.**

Групповая работа по мотивам сказки «Курочка ряба». Распределение персонажей.

**Тема. 14.3. Составление схемы работы.**

Практика. Составление эскизов и схем персонажей сказки. Подборка инструментов и пряжи. Выбор наполнителя.

**Тема. 14.4. Вывязывание составных частей героев сказки. Тело.**

Практика. Вывязывание составных частей героев сказки «Курочка ряба» по распределенным персонажам. Работа в группе. Каждый учащийся получает свое задание и выполняет его.

**Тема. 14.5. Вывязывание составных частей героев сказки. Голова и ее оформление.**

Практика. Вывязывание составных частей героев сказки «Курочка ряба» по распределенным персонажам. Работа в группе. Каждый учащийся получает свое задание и выполняет его.

**Тема. 14.6. Вывязывание составных частей героев сказки. Руки и ноги/лапы.**

Практика. Вывязывание составных частей героев сказки «Курочка ряба» по распределенным персонажам. Работа в группе. Каждый учащийся получает свое задание и выполняет его.

**Тема. 14.7. Вывязывание составных частей героев сказки. 2 яйца разного цвета.**

Практика. Вывязывание составных частей героев сказки «Курочка ряба» по распределенным персонажам. Работа в группе. Каждый учащийся получает свое задание и выполняет его.

**Тема. 14.8. Оформление героев сказки.**

Оформление героев. Игра.

**Раздел 15. Слингбусы.**

**Тема. 15.1. Бусы. Подбор цветов. Составление эскизов бус.**

Теория. Основные положения о вязании бус. Основные ошибки для начинающих. Цветовые соотношения.

Практика. Подборка материалов для вязания бус – пряжа, крючки. Подбор цветов, учимся составлять эскизы бус. Зарисовка основных схем.

**Тема. 15.2. Бусины, используемые для обвязки. Техники обвязки крючком.**

Практика. Учимся основным техникам обвязки бусин. Рассматриваем виды бусин.

**Тема. 15.3. Техника соединения бусин в готовое изделие.**

Практика. Учимся техникам соединения бусин в готовое изделие. Обвязываем бусины разных размеров, комбинируем разные оттенки пряжи.

## **Раздел 16. Изготовление бус по составленному эскизу по выбору учащихся**

**Тема. 16.1. Подбор пряжи, бусин.**

Практика. Каждый учащийся составляет собственных эскиз бус. Подбирает самостоятельно все необходимые инструменты и материалы. Составляет схемы и определяется со способом сборки бус.

**Тема. 16.2. Обвязка бусин.**

Практика. Обвязываем бусины по составленному эскизу по выбранной технике.

**Тема. 16.3. Обвязка малых и дополнительных бусин.**

Практика. Обвязываем бусины по составленному эскизу по выбранной технике.

**Тема. 16.4. Сборка обвязанных бусин по выбранной технике.**

Соединяем обвязанные бусины в готовое изделие.

## **Раздел 17. Подушка «звезда» из плюшевой пряжи.**

**Тема. 17.1. Подбор инструментов и материалов для создания игрушки.**

Практика. Выбираем пряжу, подбираем цвет. Подбираем подходящий крючок.

**Тема.17.2. Вывязывание составных частей подушки.**

Практика. Вывязываем 5 треугольных частей для составления звезды.

**Тема. 17.3. Вывязывание середины звезды.**

Практика. Вывязываем 2 центральные части звезды.

**Тема. 17.4. Наполнение и сборка подушки.**

Практика. Сшиваем все части подушки, в процессе наполняем.

**Тема.17.5. Оформление подушки «звезда».**

Практика. Вышиваем глазки, ротик, носик.

## **Раздел 18. Итоговое занятие. Выставка работ учащихся.**

Подводим итоги работы за год. Проводим выставку работ. Награждаем самых усидчивых и добившихся наибольших достижений за год медалями и сюрпризами.

## Календарно-тематическое планирование

	Тема занятия	Дата фактическая
	1.1 Вводное занятие. (1-й из 1 ч.)	
	1.2 Вязание крючком как вид искусства. (1-й из 1 ч.)	
	2.1 Инструменты и материалы, необходимые для занятий. (1-й из 1 ч.)	
	2.2 Пряжа для вязания и ее виды. (1-й из 1 ч.)	
	3.1 Основные приемы вязания крючком. (1-й из 1 ч.)	
	3.2 Техника вязания. (1-й из 1 ч.)	
	3.3 Начальная и воздушная петля. Кольцо амигуруми. (1-й из 1 ч.)	
	3.4 Конкурс на самую длинную воздушную цепочку. (1-й из 1 ч.)	
	4.1 Условные обозначения. (1-й из 1 ч.)	
	4.2 Упражнения из столбиков без накида и воздушных петель. (1-й из 1 ч.)	
	4.3 Упражнения из столбиков с накидом и петель подъема. (1-й из 1 ч.)	
	4.4 Упражнения из столбиков с двумя накидами и петель подъема. (1-й из 1 ч.)	
	4.5 Круговое вязание из столбиков без накида и соединительных столбиков. (1-й из 1 ч.)	
	5.1 Цветовой спектр. (1-й из 1 ч.)	

	5.2 Основные и дополнительные цвета. Холодные и теплые цвета. (1-й из 1 ч.)	
	5.3 Колометрический круг. (1-й из 1 ч.)	
	6.1 Технология вязания игрушек с наполнителем. (1-й из 1 ч.)	
	6.2 Виды наполнителя. (1-й из 1 ч.)	
	6.3 Особенности вязания игрушек из плюшевой пряжи. (1-й из 1 ч.)	
	6.4 Основные ошибки при вязании игрушек. (1-й из 1 ч.)	
	6.5 Основные ошибки при наполнении игрушек. (1-й из 1 ч.)	
	7.1 Вывязывание составных частей совы. Вывязывание крыльев и глаз. (1-й из 1 ч.)	
	7.2 Вывязывание составных частей совы. Вывязывание тела. (1-й из 1 ч.)	
	7.3 Наполнение изделия. Закрытие вязания. (1-й из 1 ч.)	
	7.4 Сбор составных частей совы. Украшение изделия. (1-й из 1 ч.)	
	8.1 Игра "Рыбалка". Игра. (1-й из 1 ч.)	
	8.2 Вывязывание составных частей рыбки. Вывязывание плавников и хвоста. (1-й из 1 ч.)	
	8.3 Вывязывание составных частей рыбки. Вывязывание головы и тела. (1-й из 1 ч.)	
	8.4 Сборка готового изделия. (1-й из 1 ч.)	
	8.5 Наполнение. Украшение. (1-й из 1 ч.)	
	9.1 Вывязывание составных частей игрушки (лапки передние и задние) (1-й из 1 ч.)	
	9.2 Вывязывание составных частей игрушки (голова, ушки) (1-й из 1 ч.)	
	9.3 Вывязывание составных частей игрушки (тело) (1-й из 1 ч.)	

9.4 Наполнение и украшение игрушки. (1-й из 1 ч.)	
9.5 Сборка готового изделия.Выставка. (1-й из 1 ч.)	
10.1 Общие понятия. (1-й из 1 ч.)	
10.2 Игрушки-погремушки,связанные крючком. (1-й из 1 ч.)	
10.3 Основа в игрушке- погремушке. (1-й из 1 ч.)	
10.4 Техника обвязывания крючком дополнительных предметов- составных частей игрушки. (1-й из 1 ч.)	
11.1 Вывязывание составных частей игрушки-погремушки (1-й из 1 ч.)	
11.2 Сборка готовых частей игрушки. (1-й из 1 ч.)	
11.3 Украшение игрушки- погремушки. Выставка. (1-й из 1 ч.)	
12.1 Вывязывание составных частей тигра. Вывязывание рогов,ушей и морды. (1-й из 1 ч.)	
12.2 Вывязывание составных частей тигра. Вывязывание передних и задних ног. (1-й из 1 ч.)	
12.3 Вывязывание составных частей тигра. Вывязывание тела и головы.Выставка. (1-й из 1 ч.)	
12.4 Наполнение изделия. Завершение вязания. (1-й из 1 ч.)	
12.5 Сбор составных частей тигра. Украшение изделия. (1-й из 1 ч.)	
13.1 Вывязывание составных частей снеговика. Вывязывание носа, шапки и шарфа. (1-й из 1 ч.)	
13.2 Вывязывание составных частей снеговика. Вывязывание тела снеговика. (1-й из 1 ч.)	
13.3 Наполнение и сбор изделия.Оформление готового изделия.Выставка. (1-й из 1 ч.)	
14.1 Пальчиковые игрушки,связанные крючком. (1-й из 1 ч.)	
14.2 Групповая работа по мотивам сказки "Курочка ряба".	

	Зарисовка персонажей. (1-й из 1 ч.)	
	14.3 Составление схемы работы. (1-й из 1 ч.)	
	14.4 Вывязывание составных частей героев сказки. Тело. (1-й из 1 ч.)	
	14.5 Вывязывание составных частей героев сказки. Голова и ее оформление. (1-й из 1 ч.)	
	14.6 Вывязывание составных частей героев сказки.руки и ноги/ лапы. (1-й из 1 ч.)	
	14.7 Вывязывание составных частей героев сказки.2 яйца разного цвета. (1-й из 1 ч.)	
	15.1 Бусы. Подбор цветов. Составление эскиза бус. (1-й из 1 ч.)	
	14.8 Оформление героев сказки. Игра. (1-й из 1 ч.)	
	15.2 Бусины, используемые для обвязки. Техники обвязки крючком. (1-й из 1 ч.)	
	15.3 Техника соединения бусин в готовое изделие. (1-й из 1 ч.)	
	16.1 Подбор пряжи, крючка и бусин. (1-й из 1 ч.)	
	16.2 Обвязка больших бусин. (1-й из 1 ч.)	
	16.3 Обвязка малых и дополнительных бусин. (1-й из 1 ч.)	
	16.4 Сборка бусин по выбранной технике. (1-й из 1 ч.)	
	17.1 Подбор инструментов и материалов для создания подушки. (1-й из 1 ч.)	
	17.2 Вывязывание составных частей подушки. (1-й из 1 ч.)	
	17.3 Вывязывание середины звезды. (1-й из 1 ч.)	
	17.4 Наполнение и сборка подушки. (1-й из 1 ч.)	
	17.5 Оформление подушки "звезда" (1-й из 1 ч.)	
	18.1 Итоговое занятие. (1-й из 1 ч.)	

	18.2 Выставка работ учащихся. (1-й из 1 ч.)	
	18.1 Итоговое занятие. (2-й из 1 ч.)	
	18.2 Выставка работ учащихся. (2-й из 1 ч.)	